

CHOISIR SES LUNETTES

POUR ÉVALUER

ATELIER POUR DÉFINIR LES DIMENSIONS D'ÉVALUATION

Paule Simard, Ginette Paré et Diane Champagne

*Outil développé dans le cadre de la recherche
« Évaluation d'initiatives de développement avec les communautés,
2004-2007 »
réalisée par la Direction de santé publique de l'Abitibi-Témiscamingue,
l'Institut national de santé publique, le Réseau québécois de Villes et
Villages en santé, l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue et
l'Université Laval à l'aide d'un financement de la
Fondation Lucie et André Chagnon*

À PROPOSE DE CET ATELIER

Objectif de l'exercice : Amener un groupe à définir les principes d'action privilégiés dans leur démarche pour fin de planification ou d'évaluation

Personnes concernées :

On regroupe les membres du comité responsable de l'initiative ou de la démarche à évaluer (même si ce ne sont pas nécessairement les mêmes que ceux du comité d'évaluation).

Matériel requis : Tableau assez grand avec matériel nécessaire pour écrire. Il peut être utile d'avoir plusieurs couleurs.

Durée : Pour passer à travers les 4 étapes de cet atelier, il faut compter deux demi-journées qui, idéalement, ne devraient pas être consécutives.

DÉROULEMENT DE L'EXERCICE

Étape préliminaire (facultative)

On peut demander aux participants de faire un petit exercice individuel avant la rencontre. Il s'agit alors pour eux de réfléchir aux aspects de leur projet qu'ils voudraient évaluer, en tentant de les pister sur les principes qui les animent. Une grille peut leur être envoyée à cet effet.

Étape 1 : Si le projet m'était conté !

Objectif : Décrire sa démarche ou son projet

Les participants expliquent en quoi consiste leur démarche ou leur projet, de ce qu'ils font (activités, objectifs, personnes rejointes, etc.). Il est important de laisser les gens discuter de leur projet... L'animateur inscrit ce qui est dit sur une partie du tableau. Lorsque le groupe semble avoir fait le tour, on passe à l'étape 2.

Étape 2 : Un petit coup de miroir !

Objectif : Identifier ses modes de fonctionnement

Ce portrait terminé, l'animateur lance la phrase clé suivante : *comment travaillez-vous ensemble ?* Dans un premier temps, l'animateur laisse les participants décrire différents aspects de leur vie de groupe, de leurs modes de fonctionnement.

Il s'assure qu'ils parlent aussi des principes d'action qui animent leur démarche (ex. : participation des parents, concertation avec des partenaires d'autres secteurs, etc.). L'animateur consigne au tableau de qui est dit, sous forme d'idées ou de schéma qui montre les relations entre les partenaires, selon l'orientation prise par la discussion.

Étape 3 : Chaussier les bonnes lunettes

Objectif : Identifier la ou les dimensions à évaluer

A partir de ce qui a été dit concernant le « comment on travaille ensemble », l'animateur amène le groupe à cerner les dimensions qu'il voudrait observer. Il s'agit en fait d'identifier les dimensions du travail de groupe ou du processus que les participants jugent les plus importantes et qu'ils voudraient documenter au cours de l'évaluation. Ces dimensions sont inscrites au tableau.

Il s'agit ensuite de préciser lesquelles devront être retenues. Pour ce faire, on peut regrouper les idées qui vont dans le mêmes sens et tenter de formuler un seul énoncé et ainsi de suite avec chaque groupe d'idées. On devrait ainsi se retrouver avec une ou deux dimensions. S'il y en a plus de deux, on peut faire voter le groupe pour n'en retenir qu'une ou deux. A cette étape-ci, les dimensions demeurent générales, par exemple, on peut dire que l'on veut travailler en intersectorialité, faire de la mobilisation, favoriser la participation citoyenne.

ATTENTION !

L'expérience démontre que, malgré l'intérêt de certains groupes à observer plusieurs dimensions, il est vraiment préférable de se restreindre à une ou deux dimensions, et ce, afin de faciliter la collecte des données.

Étape 4 : Regarder par les double-foyers

Objectif : Définir plus en détails les éléments à observer pour chaque dimension

L'étape 4 devrait idéalement se faire lors d'une seconde séance de travail.

L'animateur résume les dimensions déjà identifiées. Si cette étape ne se fait pas immédiatement à la suite des autres, il est bon de revenir brièvement sur les modes de fonctionnement du projet, les grands principes d'action ou les dimensions retenues.

L'animateur prend ensuite chacune des dimensions et demande au groupe de préciser les aspects qui, pour chaque personne, définissent cette dimension. En bout de ligne, cette étape devrait permettre d'identifier les éléments d'information qui devront être recueillis.

Pour ce faire, il est utile de laisser les participants discuter librement et noter au tableau les éléments proposés. Lorsque qu'il n'y a plus de nouveaux éléments qui s'ajoutent, l'animateur invite les participants à les regrouper puis à les reformuler. Cet exercice de reformulation doit permettre une discussion assez approfondie sur ce que cette sous-dimension signifie pour le groupe. Puisqu'il faudra par la suite régulièrement recueillir des données sur cet aspect, il faut que le groupe soit bien certain du sens qu'on lui donne.

ATTENTION !

L'expérience a démontrée que la collecte des données peut devenir un vrai casse-tête si les dimensions sont mal définies.

Au terme de cette quatrième étape, on devrait avoir en main les dimensions, dimensions secondaires et éléments à évaluer. Le tableau qui suit illustre comment ces niveaux s'imbriquent les uns dans les autres.



Un exemple de dimensions à évaluer

Dimensions principales	Dimensions secondaires	Éléments à observer ou données à recueillir
Fonctionnement de la concertation au sein du comité	Évolution du mode de fonctionnement	Participation des membres aux discussions
		Modes de prise de décision
	Développement de relations de confiance entre les membres	Respect des points de vue de chaque membre
		Développement d'actions et de projets communs
Évolution du sentiment d'appartenance	Participation des nouveaux arrivants à la vie communautaire organisée	Participation aux activités locales (spécifiques aux nouveaux arrivants ou générales)
		Niveau d'utilisation des services/équipements communautaires
	Degré d'attachement à la communauté	Nombre de personnes que l'on peut identifier par leur nom dans la communauté
		Niveau de fierté d'habiter cette communauté
Participation des nouveaux arrivants à faible revenu à l'amélioration de leurs conditions de vie	Niveau de participation	Assistance aux activités
		Intérêt démontré
		Évolution du niveau d'implication
	Évolution de leurs conditions de vie	Amélioration sentie par les personnes concernées